

Zuversicht

für gemischten Chor a capella. Text: Christian Morgenstern. – Auftragswerk des via-nova-Chores München. – UA Kaufbeuren. – VERLAG NEUE MUSIK. – 2020; 7'30

Die Anregung zur Komposition von „Zuversicht“ erhielt Stahmer durch eine Ausschreibung des via-nova-Chores München, der die Einschränkungen seiner Auftrittsmöglichkeiten während des CORONA-Lockdown im Frühjahr 2020 durch ein besonderes Projekt umgehen und auflockern wollte. Bayerische Komponisten wurden eingeladen, Texte zum Thema „Dich führt Dein Weg“ zu vertonen. Das Gedicht „Nachts im Wald“ von Christian Morgenstern schien Stahmer inhaltlich und stimmungs- mäßig zu der kurz zuvor entstandenen Komposition „Der Weg“ für Sheng, Klarinette und Cello zu passen. In dem Vokalwerk wurden Elemente des Instrumentalwerks übernommen, so z.B. das Pulsieren der Stimme auf einem Ton, wodurch die Stimmen den Charakter des Voran-Schreitens annehmen und versinnbildlichen. Anschließend erhielt das Chorwerk noch eine Fortsetzung in Form des Instrumentalsolos „Postscriptum“ für Violoncello solo (2020). In allen drei Werken geht es um das Thema des Weiter-Gehens im Sinne des Dao.



道

