

Hé für Violoncello solo (Wen-Sinn Yang gewidmet) – Verlag Neue Musik – UA 2019 München
7 min.

Das chinesische Zeichen 和 (Hé) hat mehrere Bedeutungen und steht unter anderem für Harmonie, Im Einklang-Sein. In diesem Sinne ist das Solostück mit gemäßigtem Pathos und ruhigem Ausdruck zu spielen. In großer Ruhe entfaltet sich eine Melodie über einer Begleitstimme, die an mittelalterliche Mehrstimmigkeit erinnert. Anstelle metrisierter Rhythmik gibt es drei Notenwerte von unterschiedlicher Dauer, die frei zu interpretieren sind, jedoch sollten bei aller Freiheit der Gestaltung die große Form und die melodischen Bögen hörbar werden. Das Stück entstand aus Anlass der Verleihung der Wilhelm-Hausenstein-Ehrung der Bayerischen Akademie der Schönen Künste in München. Es ist dem Cellisten Wen-Sinn Yang in Freundschaft gewidmet und wurde von diesem am 2. Dezember 2019 in der Bayerischen Akademie der Schönen Künste uraufgeführt.

和